



Online Ausbildung | 2024

Kreativtraining / Kunsttherapie (MGT)

.....

- Kreativtraining
- Kunst- und Gestaltungstherapie



Online-Ausbildung

.....

Das MGT Institut bietet eine komplette **Online-Ausbildung** zum **Kreativtraining** und zur **Mal- und Gestaltungstherapie** an.

Die Ausbildung besteht aus 2 Modulen:

- die zweijährige Grundstufe *Kreativtraining*
- daran anschließend die einjährige Aufbaustufe *Mal- und Gestaltungstherapie*

Die Online-Ausbildung ermöglicht, dass Teilnehmer:innen gänzlich von zu Hause arbeiten können. Dies erspart Fahrzeiten, sowie Fahrt- und Übernachtungskosten. Die Ausbildung erfolgt im Live-Modus via zoom. Das heißt, es werden pro Ausbildungsjahr **11 Live-Seminare** im Onlinemodus zu verschiedenen Schwerpunktthemen angeboten.

Die Seminarzeiten entnehmen Sie bitte der beigefügten Terminliste.

Wahlweise ist einmal jährlich die Teilnahme an einem **Blockseminar** möglich, das als sechstägiges Präsenzseminar in einem Seminarhaus angeboten wird. Die Teilnahme an der Blockveranstaltung ersetzt 3 Online-Seminare oder kann zusätzlich gebucht werden.

Vor Beginn der Ausbildung gibt es eine einschlägige Einschulung in die Online-Arbeit mit kreativen Medien.

Teilnahmevoraussetzungen sind

- Ein Computer mit eingebauter Kamera und Mikrofon.
- eine stabile Internetverbindung, die Videochat ermöglicht.
- ein eigener Arbeitsplatz, an dem die Teilnehmer:in ungestört arbeiten kann.
- Arbeitsmaterialien wie Papier, Pinsel, Öl- und Pastellkreiden, Collagematerial, Buntstifte, Tempera- oder Gouachefarben. Für manche Seminare sind spezielle Arbeitsmaterialien erforderlich (siehe: **Materialliste** S. 9).

Lernziele

- die Anwendung von Techniken zur Kreativitätsförderung sowohl in Präsenz- als auch in Online-Veranstaltungen.
- die Durchführung von kunst- und gestaltungstherapeutischen Settings im Einzel- und Gruppenkontext. Auch diese werden sowohl für Online- als auch für Präsenzsitzungen erlernt.

Vorteile

In den letzten Jahren gab es, bedingt durch die Einschränkungen der Bundesregierung zur Verhinderung der Ausbreitung des Coronavirus, starke Einschränkungen bei Präsenzveranstaltungen. Deshalb mussten wir die meisten unserer Seminare im Onlinemodus anbieten. Nach anfänglichen Schwierigkeiten stellte sich heraus, dass die Arbeit im Homeoffice nicht nur Nachteile, sondern auch



viele Vorteile hat. Unsere Teilnehmer:innen und Klient:innen gewöhnten sich sehr schnell an diese neue Arbeitsform.

Alle wurden wir mutiger und flexibler, um mit diesen neuen Möglichkeiten zu experimentieren. Dadurch entstand eine Vielzahl an neuen Seminarangeboten, die wir auch in Zukunft weiter entwickeln und vermitteln möchten.

Vorteile des Online-Angebots:

- Kund:innen mit eingeschränkter Mobilität erhalten die Möglichkeit, an unseren Ausbildungen, Trainings- und Therapieangeboten teilzunehmen.
- Online-Arbeit reduziert die Mobilität (Auto, Zug, Flugzeug) und ist somit einen Beitrag zur CO2 Reduktion.
- Es werden neue Zielgruppen (Kund:innen) erreicht. Dies sind u.a. Menschen, die es mittlerweile gewohnt sind am Computer zu arbeiten.
- Online-Arbeit erspart Fahrtzeiten. Diese Zeit kann für andere Dinge genutzt werden.
- Online-Angebote sind nicht ortsgebunden. Dies ermöglicht, dass der potentielle Kund:innenkreis sich enorm erweitert.
- Durch spezielle Hybridformate wird es möglich, dass Kund:innen an Präsenzangeboten auch online teilnehmen können. Online- und Präsenzformate können gemischt angeboten werden. Eine Möglichkeit wäre, eine Gruppenveranstaltung im Präsenzformat anzubieten, während zwischen den Gruppenangeboten auch Einzelgespräche im Online-Modus möglich sind.
- Online-Angebote ermöglichen eine leichtere und breitere Vernetzung der Gruppenteilnehmer:innen zwischen den Seminaren. Diese können beispielsweise zwischen den Seminaren spezielle Lerngruppen (Peergroups) bilden, um Seminarinhalte zu vertiefen.

Inhaltliche Themen

Die Seminarinhalte der Online-Ausbildung sind ähnlich wie die unserer Präsenzausbildung. Deshalb wird es Teilnehmer:innen der Onlineausbildung später möglich sein, die erlernten Inhalte in Präsenzformaten anzubieten. Die Abschlüsse sind gleichwertig zu unserer Präsenzausbildung.





Möglichkeiten der Berufsausübung:

Grundsätzlich gibt es zwei Möglichkeiten der Berufsausübung:

Als erste Möglichkeit bietet sich die (selbstständige) Tätigkeit als **Kreativtrainer:in** an. Hier wird mit gesunden Menschen im Einzelsetting, in Gruppen und Organisationen gearbeitet. Ziel ist die Ressourcenaktivierung und die Kreativitätsförderung. Das Wirkungsspektrum reicht vom Kinderatelier über Jugendzentren, Altersheime bis hin zu Teambuilding und Managementseminaren.

Zweitens gibt es die Möglichkeit als **Kunst - und Gestaltungstherapeut:in** tätig zu sein. Nach unserer langjährigen Erfahrung ist ein psychosozialer, pädagogischer, medizinischer oder angrenzender Grundberuf die beste und sicherste Möglichkeit, um als Mal- und Gestaltungstherapeut:in in einer Institution zu arbeiten. Ferner bietet sich die Möglichkeit, im eigenen Atelier oder freiberuflich mit gesunden Menschen zu arbeiten. Eine kooperative therapeutische Tätigkeit in einer ärztlichen Gemeinschaftspraxis bietet sich als weiteres Betätigungsfeld an.

Grundstufe: Kreativtraining

.....

Kreativitätsförderung und Kreativtraining sind spannende und lustvolle Tätigkeiten. Kreative Impulse und Ideen entstehen aus dem polaren Spannungsfeld zwischen Bewusstsein und Unbewusstem. Mittels „**aktiver Imagination**“, wozu auch das Malen und Gestalten zählt, wird Kontakt zum Unbewussten aufgenommen. Dadurch bekommen kreative Impulse Raum und Aufmerksamkeit, um ins bewusste Leben integriert werden zu können. Ein Einfall kommt immer „von Innen“, auch wenn dessen Auslöser eine äußere Situation sein kann. Dieser Einfall teilt sich zumeist in symbolischer Form mit, da „**die Sprache des Unbewussten**“ eine Symbolsprache ist. Im Kreativtraining geht es somit darum, dass Sie die Techniken der „aktiven Imagination“ lernen.

In einem weiteren Schritt werden Sie lernen, wie man **Symbolen** eine Ausdrucksmöglichkeit gibt, z.B. durch das Malen eines Bildes oder die Gestaltung einer Collage.

Im nächsten Schritt werden Sie, zusammen mit Ihrer Gruppenleitung, versuchen, die Symbolsprache zu entschlüsseln und somit zu verstehen. Danach erst wird es möglich sein, den kreativen Impuls ins „**bewusste Leben**“ zu integrieren.

Sie werden überrascht sein, wie viele „Mitteilungen aus Ihrem Unbewussten“ es tagtäglich gibt. Normalerweise werden diese Mitteilungen nicht wahrgenommen, sie gehen im Alltag unter. Die besondere Situation der Gruppenselbsterfahrung ermöglicht Ihnen, diese kreativen Impulse mehr und mehr zugänglich zu machen. Gleichzeitig werden Sie wahrnehmen, dass viele kreative Impulse aus dem Unbewussten vom Bewusstsein zunächst als „Blödsinn“, „Unsinn“, „Phantasterei“ abgelehnt werden. Unser Bewusstsein ist konservativ. Es fürchtet sich vor Neuerungen, selbst dann, wenn die aktuelle Lebenssituation diese Neuerungen dringend notwendig hätte. Hier findet ein „Tanz zwischen den polaren Spannungsfeldern“ statt. Manch innerer Widerstand muss überwunden werden, bevor man selbst offener für die eigenen „Lösungsvorschläge von Innen“ wird. Sie werden also etwas Mut und Offenheit mitbringen müssen, wenn Sie sich auf diesen Prozess einlassen wollen. Sie müssen bereit



sein, eigene Hindernisse und Hemmnisse zu überwinden. Gelingt Ihnen das, dann werden Sie bald bemerken, dass Veränderung geschieht. Sie werden spontaner, offener, neugieriger, konfliktfähiger, intuitiver, vielleicht auch etwas „irrationaler“. Sie sind auf dem Weg der Kreativtrainer:in. Hält diese Begeisterung an, dann werden sich auch Perspektiven für Sie eröffnen, wie und wo Sie das erworbene Wissen weitergeben wollen.

Überblick Grundstufe Kreativtraining

In der zweijährigen **Grundstufe Kreativtraining** werden insgesamt **22 Seminare** angeboten. Diese haben verschiedene Themenschwerpunkte. Neben der Vermittlung von Theorie (Grundlagenseminare), werden auch spezielle Methoden (Methodenseminare) und Techniken (Material- Technikseminare) angeboten.

Ferner haben die Teilnehmer:innen die Möglichkeit wahlweise einmal jährlich an einem **Blockseminar** (Präsenzveranstaltung) teilzunehmen. Diese findet in einem österreichischen Seminarhaus in der Natur statt. Ein Blockseminar ersetzt die Teilnahme an 3 Online-Seminaren, kann aber auch zusätzlich, zu einem Sonderpreis, gebucht werden.

Neben diesem Seminarangebot sollen die Teilnehmer:innen zwischen den Seminaren eigenständig Lerngruppen (**Peergroups**) organisieren. Diese dauern in der Regel 3-4 Stunden und finden 10 x jährlich statt. Die Lerngruppen dienen zur Einübung der vermittelten Methoden und Techniken.

Nach jedem Seminar wird ein **Seminarprotokoll** angefertigt, das an die jeweilige Seminarleitung geschickt wird. Die Protokolle geben Auskunft über die psychodynamische Verarbeitung der Seminare (Selbsterfahrung, Wirkung der Methoden, Theorieverständnis).

Weiters besteht die Möglichkeit Einzelsitzungen mit unseren Lehrtherapeut:innen zu buchen. Die Einzelsitzungen, die ebenfalls im Online-Modus erfolgen, sind eine wesentliche Unterstützung für angehende Trainer:innen und Therapeut:innen, die in ihrer späteren Berufstätigkeit auch Einzelsitzungen anbieten wollen. Außerdem können die Einzelsitzungen auch zur Vertiefung der eigenen Selbsterfahrungsprozesse genutzt werden. In manchen Fällen ist die Teilnahme an Einzelsitzungen die Voraussetzung um einen positiven Ausbildungsabschluss zu erreichen.

Pro Seminarjahr werden diverse Semianre angeboten:

- **Grundlagenseminare**
- **Methoden/Technikseminare**

Alternativ hierzu können Blockseminare angerechnet werden. Die Teilnahme an den Grundlagenseminaren ist jedoch verpflichtend.

Zurzeit werden folgende Blockseminare angeboten:

- **Archetypische Gestaltungen – Mandalamalen, Figuren-und Puppenbau**
- **Innere Familie – Die Blaupause für alle Beziehungen**
- **Traum- und Bildarbeit mit mal-und gestaltungstherapeutischen Methoden**
- **Held:innenreise - Symbolische Lebensweggestaltung**

Zum positiven Abschluss der Grundstufe ist ein **Abschlussprotokoll** anzufertigen, das anhand der



7-10 wichtigsten Werke, den eigenen Lernerfolg (Selbsterfahrung, Methoden- und Theorieverständnis) dokumentiert.

Auf Grundlage dieses Abschlussprotokolls erfolgt ein **Abschlussgespräch** mit der Lehrgangslleitung. Nach erfolgreichem Abschluss der Grundstufe Kreativtraining wird das Zertifikat **Kreativtrainer:in (MGT-Institut)** überreicht.

Die AbsolventInnen können nun die erlernten Methoden in ihrem Berufsfeld oder in der eigenen Praxis mit gesunden Menschen einsetzen. Ziel des Kreativtrainings ist die Förderung von kreativen Prozessen bei Menschen, Gruppen und Organisationen.

Das Zertifikat berechtigt ferner zum Besuch der einjährigen Aufbaustufe *Mal- und Gestaltungstherapie*.





Aufbaustufe: Mal- und Gestaltungstherapie (MGT)

Die Aufbaustufe vertieft das erworbene Wissen aus der Grundstufe *Kreativtraining*. Gleichzeitig lernen Sie nun neue Trainer:innen mit speziellen Methoden und Techniken kennen.

Durch die bereits erworbene tiefenpsychologische Grundhaltung wird es für Sie kaum bemerkbar sein, dass Sie nun - quasi nahtlos - Ihre Kreativtrainer:innenausbildung hin zu einer mal- und gestaltungstherapeutischen Ausbildung erweitern. Nun haben Sie auch die Möglichkeit, systemische Methoden und Therapieansätze kennenzulernen.

In der Aufbaustufe MGT werden unter anderem folgende Seminare angeboten:

- **Systemische Methoden** in Kombination mit Mal- und Gestaltungstherapie (Aufstellungen, Fragetechniken, Theorie)
- **Resonanzbildmethode** nach Gisela Schmeer
- **Krisenintervention** mit MGT Methoden
- **Traum- und Bildarbeit**
- **Mal- und gestaltungstherapeutische Rituale**
- **Das psychodynamische Menschenbild** nach C. G. Jung (Symbolverständnis, Selbstregulation, Individuationsprozess, der schöpferische Prozess)
- **Mandalas und Kraftkreise**

Die Einsatzmöglichkeiten der Mal- und Gestaltungstherapie sind - je nach beruflicher Vorerfahrung - vielfältig. Einige **Praxisvideos** finden Sie auf unserer Homepage:

<http://www.mgt.or.at/youtube-videos/>

Es gibt bereits über 600 Mal- und Gestaltungstherapeut:innen. Sie werden überrascht sein, wie vielfältig unsere Arbeitsmöglichkeiten sind und was wir in über 30 Jahren unseres Bestehens geschafft haben. Das Berufsfeld ist vorbereitet.

Aufbaustufe MGT Überblick

Die einjährige Aufbaustufe *Mal- und Gestaltungstherapie* besteht aus:

- **7 Grundlagen- und/oder Methodenseminaren**
- **1 Diplomseminar**

Wahlweise kann ein Blockseminar im Präsenzmodus in einem Seminarhaus besucht werden. Das Blockseminar ersetzt 3 Methodenseminare. Es kann auch zusätzlich gebucht werden.

Die Seminarthemen entnehmen Sie der aktuellen Terminliste.

Die die **Peergruppen** sollen weiter besucht werden (siehe Kreativtraining).

Während oder im Anschluss an die Aufbaustufe *Mal- und Gestaltungstherapie* werden Sie eine **Projektarbeit** organisieren und umsetzen. Der Umfang der Projektarbeit beträgt 100 Stunden. Sie werden die erlernten Methoden und Techniken in Einzel- oder Gruppensitzungen anbieten. Der/die Seminarist:in nimmt innerhalb des Projekts die Rolle einer/eines Mal- und Gestaltungstherapeut:in ein.



Die Projektarbeit wird von einer/einem MGT Ausbildungssupervisor:in begleitet. Die **Gruppensupervision** hat einen Umfang von 15 Einzelstunden (Alternativ: 5 Einzelstunden und 20 Stunden Gruppensupervision). Die Supervision erfolgt ebenfalls im Online-Modus.

Nach Beendigung der Projektarbeit verfassen Sie eine **Diplomarbeit** im Umfang von 40-60 Seiten. Diese Diplomarbeit dient als Dokumentation der Projektarbeit und zeigt auf, wie Sie die erlernten Ausbildungsinhalte in der Praxis angewendet haben. Die Diplomarbeit bildet die Grundlage für das **Abschlussgespräch**.

Nach erfolgreichem Abschluss wird Ihnen das Diplom **Mal- und Gestaltungstherapeut:in (MGT-Institut)** überreicht.

Mal- und Gestaltungstherapeut:innen können selbstständig mit gesunden Menschen arbeiten. Zusätzlich haben sie die Möglichkeit, in einem klinischen Kontext unter ärztlicher Leitung auch mit kranken Menschen zu arbeiten. Mal- und Gestaltungstherapie ist in diesem Kontext eine begleitende therapeutische Maßnahme zur ärztlich-klinischen Behandlung.





Materialliste MGT Online (Empfehlung!)

<p><u>Jaxon-Pastell-Ölcreiden</u> Leicht mischbare Farben. Vielseitige Verwendungsmöglichkeiten: für Malerei 48 leicht mischbare Farbtöne. 68 mm lang</p> <p>Preis: € 9,95.-</p>	
<p><u>Jaxell Pastellkreiden</u> Feinste Künstlerpastellkreiden. Als Malgrund eignen sich effektvolle strukturierte Papiere, Pappen, Gewebe. Fährt man mit der kantigen Breitseite der Kreide über das Papier, entsteht die typisch wolkige Struktur. Die scharfen Kanten ermöglichen die Darstellungen feinsten Linien und Strukturen. Der Farbauftrag kann mit dem Finger, einem Papierwischer oder Pinsel verwischt werden und ist darüberhinaus mit Wasser vermalbar.</p> <p>Das fertige Bild muss unbedingt fixiert werden!</p> <p>Preis: € 17,95</p>	
<p><u>Faber Castell Colour Grip Buntstifte</u> Mit ergonomischer Dreieckform und patentierter Soft-Grip-Zone für ermüdungsfreies und lockeres Malen. Durch die hohe Pigmentierung der Mine sind die Farben sehr leuchtend. Besonders schöne Ergebnisse entstehen durch die Wasservermalbarkeit der Pigmente: einfach Farbe auftragen, mit feuchtem Pinsel darübermalen und tolle Aquarelleffekte erzielen!</p> <p>Preis: € 15,60.-</p>	



<p><u>Caran d'Ache Gouache Studio</u> Ein absolutes Spitzenprodukt, das durch äußerste Sparsamkeit und enorme Leuchtkraft den etwas höheren Preis rechtfertigt. Einmalige Geschmeidigkeit und Anlösbarkeit der Farben. Für deckende und transparente Anwendung und unbeschränkte Farbmischung. Die Farbtabletten können einzeln nachgekauft werden. 14 Farben, 1 Tube Deckweiß 10 ml und 1 Pinsel.</p> <p>Preis: € 22,90.-</p>	
<p><u>Fabiano Accademia Zeichenblock 200 g</u> Säurefrei und alterungsbeständig, geeignet für verschiedenste Anwendungsmöglichkeiten wie Gouache, Aquarell, Pastell, Buntstift, Tusche, Kohle, ... Block mit jeweils 30 Blatt, 200 g.</p> <p>Preis: € 10,99.-</p>	
<p><u>Fine Art Graphite-Set</u> Feinste Künstlerstifte in den Härtegraden 9B bis 9H, hervorragend geeignet zum Skizzieren und Zeichnen. 6 Stück.</p> <p>Preis: € 6,20.-</p>	

Hinweis: Diese Liste ist eine Empfehlung. Es steht Ihnen frei, andere, ähnliche Materialien zu verwenden. Wenn Sie auf den blauen Titel klicken, kommen Sie direkt zur Webseite von Ivo Haas Lehrmittelbedarf, einer günstigen Einkaufsquelle.

Ferner benötigen Sie:
 Pinsel in verschiedenen Größen
 Schere, Klebestift, Spitzer, Radierer, eventuell Tonerde oder Plastilin sowie Zeitschriften, Kataloge etc. (Collagematerial)

Falls für einzelne Seminare noch andere Materialien benötigt werden, gibt die Seminarleitung rechtzeitig Bescheid. Es ist unser Anliegen, das es möglichst einfachen Materialien sein sollen, welche sich gut für den fachlichen Einsatz eignen.



Mitgliedschaften



Das MGT-Ausbildungsinstitut ist eine vom Bundesministerium für Unterricht, Kunst und Kultur anerkannte Erwachsenenbildungseinrichtung.



Wir sind auch Mitglied im VEBÖ (Verband der Erwachsenen Bildungsträger Österreichs)



Alle Teilnehmer:innen der MGT Ausbildung können Mitglied im österreichischen Fachverband für Mal- und Gestaltungstherapie (FMGT) werden. Der FMGT ist das Netzwerk und der Berufsverband für alle Kreativtrainer:innen sowie Mal- und Gestaltungstherapeut:innen. Er ist der größte kunsttherapeutische Berufsverband in Österreich! Wir haben 550 Mitglieder und werden immer stärker. Das ist wichtig für das zukünftige Berufsbild „Kunst- und Gestaltungstherapie“.



Unser Institut ist zertifiziert bei Ö-Cert. Wir gehören zu den Besten! Dieses bundesweite, höchste Qualitätssiegel ermöglicht es Ihnen, Förderungen für die Ausbildung in Ihrem Bundesland zu erhalten. Bitte erkundigen Sie sich direkt vor Ort bei Ihren Förderstellen.